



UNIÃO DAS FREGUESIAS DE  
**COIMBRA**  
**União das Freguesias de Coimbra**

**2026/1**

**Reunião Ordinária de 08 de janeiro de 2026**

**Local de realização: Sede da Junta de Freguesia**

*Handwritten signatures and notes:*  
Simões



UNIÃO DAS FREGUESIAS DE  
**COIMBRA**  
União das Freguesias de Coimbra  
2026/1

## Reunião da União das Freguesias de Coimbra

<b>Data da Reunião:</b> 08 de janeiro de 2026
<b>Local da Reunião:</b> Sede da Junta de Freguesia
<b>PRESENÇAS:</b>
<b>Presidente:</b> Carlos Rogério Antunes Pinto
<b>Secretário:</b> Alberto de Oliveira Bravo
<b>Tesoureira:</b> Ana Isabel Rodrigues Carvalho Simões
<b>Primeira Vogal:</b> Ana Mafalda Oliveira Gala Fagulha
<b>Segundo Vogal:</b> Hugo Miguel Santos Simões
<b>FALTAS:</b>
-----
<b>Início de Reunião:</b>
<b>Encerramento:</b>
<b>Resumo Diário da Tesouraria:</b> -----
<b>Obs:</b> -----



UNIÃO DAS FREGUESIAS DE  
**COIMBRA**

**União das Freguesias de Coimbra**

*(Handwritten signatures in blue ink)*

Aos oito dias do mês de janeiro de dois mil e vinte e seis, pelas dezasseis horas e trinta minutos, reuniu o Executivo da União das Freguesias de Coimbra, presidido pelo Presidente desta União, Carlos Rogério Antunes Pinto, Tesoureira Ana Isabel Rodrigues Carvalho Simões, Secretário Alberto de Oliveira Bravo, e os vogal Hugo Miguel Santos Simões. Ausência Ana Mafalda Oliveira Gala Fagulha-----

**ORDEM DE TRABALHO**

**I - PERÍODO DE ANTES DA ORDEM DO DIA:**

1. Aprovação e publicidade da ata anterior-----
2. Ratificação das despesas referente ao mês de dezembro de 2025-----

**II - PERÍODO DA ORDEM DO DIA:**

1. Avaliação Funcionários-----
2. Ajuste Direto Simplificado- Assessoria Jurídica-----
3. Ajuste Direto -Serviços de Contabilista Público e Consultoria Contabilística e Fiscal-----
4. Ajuste Direto - Serviços de apoio à cobertura informativa e criação de conteúdos-----
5. Ajuste Direto - Serviços de apoio à comunicação digital-----
6. Ajuste Direto Simplificado - Organização, planeamento, acompanhamento e gestão de eventos-----
7. Pedido de Apoio Centro Social Cultural da Paróquia de Nossa Senhora de Lurdes-----
8. Pedido de Apoio Quantunna-----
9. Pedido de Apoio Catequese da Unidade Pastoral Portas de Coimbra-----
10. Pedido de Apoio Coral Quecofónico do Cifrão-----
11. Pedido de Apoio Casa da Esquina - Projeto Crianças em Ação-----
12. Denuncia contrato Protocolo de Cedência de Espaço - Às de Acaso associação artístico cultural sem fins lucrativos-----
13. Denuncia contrato Protocolo Cooperação e colaboração - APPACDM-----

O Senhor Presidente da União das Freguesias de Coimbra, deu início à reunião, tendo a mesma sido secretariada pelo Senhor Secretário, Alberto de Oliveira Bravo. -----

**I - PERÍODO DE ANTES DA ORDEM DO DIA:**

**(01) PONTO UM ANTES DA ORDEM DO DIA:**

**APROVAÇÃO E PUBLICIDADE DAS ATAS ANTERIORES**

Nos termos e para efeitos do número 2 do artigo 57.º da Lei número 75/2013, de 12 de setembro, foram

*Handwritten signatures and initials in the top left corner.*



UNIÃO DAS FREGUESIAS DE  
**COIMBRA**

**União das Freguesias de Coimbra**

as atas das reuniões de 4 (quatro) e 9 (nove) de dezembro submetida à discussão e votação, tendo sido dispensada a sua leitura, atendendo a que a mesma foi antecipadamente distribuída a todos os membros do Executivo. Deliberação aprovada por unanimidade. -----

**(02) PONTO DOIS ANTES DA ORDEM DO DIA:** -----

**RATIFICAÇÃO DAS DESPESAS REFERENTE AO MÊS DE JANEIRO**-----

Ao abrigo da alínea h) do n.º 1 do artigo 18º da Lei 75/2013 de 12 de setembro, a contrário, e de acordo com a informação em anexo foram efetuadas transferências para a conta de terceiros relativos aos pagamentos mensais devidos.-----  
Propõem-se a ratificação dos pagamentos efetuados. Deliberação aprovada por unanimidade.-----

**II - PERÍODO DA ORDEM DO DIA:**-----

Presente a Ordem de Trabalhos foram tomadas as seguintes resoluções acerca dos assuntos dela constantes. -----

**(01) PONTO UM DA ORDEM DO DIA:**-----

**AVALIAÇÃO FUNCIONÁRIOS**-----

No âmbito da apreciação dos procedimentos de avaliação do desempenho dos trabalhadores, ao abrigo do Sistema Integrado de Gestão e Avaliação do Desempenho na Administração Pública (SIADAP), verificaram-se inconformidades e erros procedimentais nos processos de avaliação relativos aos anos de 2025 e 2026.-----  
Face ao exposto, o Executivo deliberou, nos termos legais aplicáveis, proceder à correção dos procedimentos de avaliação referentes ao ano de 2025, de modo a assegurar a sua conformidade com o regime jurídico do SIADAP.-----

A Senhora Vogal do Executivo, Dra. Ana Mafalda Oliveira Gala Fagulha, entrou na reunião após o início dos trabalhos, tendo já decorrido o primeiro ponto da ordem de trabalhos.-----

**(02) PONTO DOIS DA ORDEM DO DIA:**-----

**AJUSTE DIRETO - ASSESSORIA JURÍDICA**-----

Atenta a necessidade da Freguesia assegurar apoio técnico especializado na área jurídica, o Executivo deliberou proceder à realização de um Ajuste Direto para prestação de serviços de Assessoria Jurídica.-----  
Nesse sentido, o Executivo propõe que seja convidado o Dr. José Florim para a prestação dos referidos serviços, nos termos legais aplicáveis.-----

**(03) PONTO TRÊS DA ORDEM DO DIA:**-----



UNIÃO DAS FREGUESIAS DE  
**COIMBRA**

**União das Freguesias de Coimbra**

**AJUSTE DIRETO - SERVIÇOS DE CONTABILISTA PÚBLICO E CONSULTORIA CONTABILÍSTICA E FISCAL-----**

Atenta a necessidade da Freguesia assegurar apoio técnico especializado na contabilidade pública e consultoria e fiscal, o Executivo deliberou proceder à realização de um Ajuste Direto para prestação destes serviços.

Nesse sentido, o Executivo propõe que seja convidada a empresa Lusaconta-Contabilidade e Fiscalidade, Lda para a prestação dos referidos serviços, nos termos legais aplicáveis em que o respetivo preço contratual não deverá exceder 7.500,00 € (sete mil e quinhentos euros).

**(04) PONTO QUATRO DA ORDEM DO DIA:-----**

**AJUSTE DIRETO - SERVIÇOS DE APOIO À COBERTURA INFORMATIVA E CRIAÇÃO DE CONTEÚDOS-----**

Atenta a necessidade da Freguesia assegurar apoio à cobertura informativa e criação de conteúdos, o Executivo deliberou proceder à realização de um Ajuste Direto para prestação deste serviços.-Nesse sentido, o Executivo propõe que seja convidada a empresa IP Design Gráfico, Lda para a prestação dos referidos serviços, nos termos legais aplicáveis.

**(05) PONTO CINCO DA ORDEM DO DIA:-----**

**AJUSTE DIRETO - SERVIÇOS DE APOIO À COMUNICAÇÃO DIGITAL-----**

Atenta a necessidade da Freguesia assegurar apoio à comunicação digital, o Executivo deliberou proceder à realização de um Ajuste Direto Simplificado para prestação destes serviços.

Nesse sentido, o Executivo propõe que seja convidada a empresa Visionary Mirror - Lda, Unipessoal, Lda para a prestação dos referidos serviços, nos termos legais aplicáveis.

**(06) PONTO SEIS DA ORDEM DO DIA:-----**

**AJUSTE DIRETO ORGANIZAÇÃO, PLANEAMENTO, ACOMPANHAMENTO E GESTÃO DE EVENTOS-----**

Atenta a necessidade da Freguesia assegurar a organização, o planeamento, o acompanhamento e a gestão de eventos, a Senhora Vogal do Executivo, Dra. Mafalda Fagulha, propôs ao Executivo a realização de um Ajuste Direto para a prestação destes serviços.

O Senhor Presidente solicitou a votação da proposta tendo a mesma sido submetida a votação, tendo obtido três votos a favor, uma abstenção (Dr. Hugo Simões) e um voto contra por parte do Senhor Presidente da Freguesia.

O Senhor Presidente tomou a palavra e justificou, perante os restantes membros do Executivo, o seu voto desfavorável, fundamentando que não se verifica a necessidade de contratação em regime de avença, uma vez que não existe volume de trabalho nessa área e que a Freguesia já dispõe, nos seus quadros, de uma técnica superior com competências para a execução dessas funções.

Neste sentido, o Executivo propõe que seja convidado o Senhor Leonel Hernâni Silva Gonçalves da Cunha para a prestação dos referidos serviços, nos termos legais aplicáveis, não devendo o respetivo preço contratual exceder o montante de 10.000 € (dez mil euros).

*[Handwritten signatures and initials in blue and black ink]*



UNIÃO DAS FREGUESIAS DE

**COIMBRA**

**União das Freguesias de Coimbra**

**(07) PONTO SETE DA ORDEM DO DIA:**

**PEDIDO DE APOIO CENTRO SOCIAL CULTURAL DA PARÓQUIA DE NOSSA SENHORA DE LURDES**

O Centro Social Cultural da Paróquia de Nossa Senhora de Lurdes, fez chegar à UFC, via carta (Anexo 1) um pedido de aquisição de uma viatura.  
Depois de analisado e devidamente fundamentado, o Executivo aprovou por unanimidade dar um apoio no valor de 2.000€ (dois mil euros).

**(08) PONTO OITO DA ORDEM DO DIA:**

**PEDIDO DE APOIO QUANTUNNA**

A Quantuna da Universidade de Coimbra, fez chegar à UFC, via email (Anexo 2) um pedido de apoio para a realização do XXII Oito Badaladas.  
Depois de analisado e devidamente fundamentado, o Executivo aprovou por unanimidade dar um apoio no valor de 100€ (cem euros).

**(09) PONTO NOVE DA ORDEM DO DIA:**

**PEDIDO DE APOIO CATEQUESE DA UNIDADE PASTORAL PORTAS DE COIMBRA**

A unidade Pastoral Portas de Coimbra, fez chegar à UFC, via email (Anexo 3) um pedido de apoio para a realização de um passeio.  
Depois de analisado e devidamente fundamentado, o Executivo aprovou por unanimidade dar um apoio no valor de 100€ (cem euros).

**(10) PONTO DEZ DA ORDEM DO DIA:**

**PEDIDO DE APOIO CORAL QUECOFÓNICO DO CIFRÃO**

O Coral Quecafónico do Cifrão, fez chegar à UFC, via email (Anexo 4) um pedido de apoio para a aquisição de uma viatura.  
Depois de analisado e devidamente fundamentado, o Executivo aprovou por unanimidade dar um apoio no valor de 100€ (cem euros).

**(11) PONTO ONZE DA ORDEM DO DIA:**

**PEDIDO DE APOIO CASA DA ESQUINA - PROJETO CRIANÇAS EM AÇÃO**

A Casa da Esquina, fez chegar à UFC, via email (Anexo 5) um pedido de apoio para a continuidade do projecto crianças em acção.  
Após análise e considerando a fundamentação apresentada, o Executivo deliberou, por unanimidade, renovar o apoio ao referido projeto para o ano de 2026, no montante de 750 € (setecentos e cinquenta

M.B.  
\$



UNIÃO DAS FREGUESIAS DE  
**COIMBRA**

**União das Freguesias de Coimbra**

euros).-----  
Contudo, ficou estabelecido como condição para a atribuição deste apoio que todas as escolas da freguesia, incluindo as escolas públicas e privadas, sejam convidadas a aderir ao projeto.-----

**(12) PONTO ONZE DA ORDEM DO DIA:-----**

**DENUNCIA CONTRATO PROTOCOLO DE CEDÊNCIA DE ESPAÇO - ÀS DE ACASO ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICO CULTURAL SEM FINS LUCRATIVOS-----**

Foi deliberado, por unanimidade, proceder à denúncia do contrato/protocolo de cedência de espaço, atualmente em vigor, determinando-se que o mesmo cesse os seus efeitos em 26 de março de 2026, com o cumprimento do respetivo prazo de pré-aviso legal e/ou contratual.-----

**(13) PONTO TREZE DA ORDEM DO DIA:-----**

**DENUNCIA CONTRATO PROTOCOLO COOPERAÇÃO E COLABORAÇÃO - APPACDM-----**

Foi deliberado, por unanimidade, proceder à denúncia do contrato/protocolo de cooperação com a APPACDM nos termos do disposto n.º 1 da cláusula 4.ª celebrado em 04 de abril de 2025, a qual produzirá efeitos a partir de 31 de janeiro de 2026.-----

A presente decisão fundamenta-se na verificada ineficiência da prestação dos serviços de limpeza, bem como nas diversas comunicações e reclamações apresentadas pelos fregueses, reportando a ausência ou insuficiência de limpeza em vários locais da freguesia.-----

**ENCERRAMENTO:-----**

Nada mais havendo a tratar, o Excelentíssimo Presidente do Executivo declarou encerrada a reunião pelas dezanove.-----

Para constar se lavrou a presente ata que, lida e achada conforme, vai ser assinada.-----

Coimbra, 08 de janeiro de 2026

O Presidente,

(Carlos Rogério Antunes Pinto)

O Secretário,

Alberto de Oliveira Bravo  
(Alberto de Oliveira Bravo)



UNIÃO DAS FREGUESIAS DE

**COIMBRA**

**União das Freguesias de Coimbra**

A Tesoureira,

Ana Isabel Rodrigues Carvalho Simões  
(Ana Isabel Rodrigues Carvalho Simões)

A Primeira Vogal,

Mafalda Oliveira Gala Fagulha  
(Ana Mafalda Oliveira Gala Fagulha)

O Segundo Vogal,

Hugo Miguel Santos Simões  
(Hugo Miguel Santos Simões)

Va el punto Encargada OLIVAS

2.500 w Reunión Etcómbro



Centro Sócio-Cultural de Nossa Senhora de Lurdes

I.P.S.S.

Exm.º Senhor  
Presidente da União de Freguesias de Coimbra  
Sr. Carlos Rogério Pinto  
Bairro Sousa Pinto, n.º 37  
3000-393 Coimbra

**Data:** 16 de dezembro de 2025

**Assunto:** Pedido de donativo

A Casa Cor-de-Rosa – Centro Sócio Cultural da Paróquia de Nossa Senhora de Lurdes desenvolve as suas actividades na área da paróquia de Celas e Montes Claros, alargadas aos Olivais, Tovim e Conchada, nas freguesias de Santo António dos Olivais e União de Freguesias de Coimbra.

A Instituição nos seus quadros conta com 37 colaboradores efectivos e 8 voluntários que fazem parte dos órgãos directivos da Instituição.

Apesar de todas as dificuldades com que se tem deparado ao longo do tempo, a Casa Cor-de-Rosa tem mesmo assim desenvolvido todos os esforços para servir com dignidade todos os seus utentes e “amigos”.

É tempo agora de projectar um futuro mais audacioso com a aquisição de uma viatura nova para o CD – Centro de Dia (uma vez que o nosso autocarro Iveco se apresentava muito desgastado e as despesas de manutenção eram enormes) para bem servir aqueles que mais precisam.

É nesse sentido que escrevemos. Queremos apelar à V. generosidade. Precisamos de toda a ajuda financeira possível.

Esta associação é vossa. E será aquilo que todos quisermos. A sua utilidade é estar ao serviço de todos, mas, de todos precisa a Casa Cor-de-Rosa.

Contamos convosco!

Ficamos a aguardar resposta por parte de V. Ex.ªs e despedimo-nos na expectativa de que este assunto mereça a melhor atenção.

De V. Ex.ªs

Atenciosamente

O Presidente da Direcção

do Centro Sócio Cultural da Paróquia de Nossa Senhora de Lurdes

  
(Sertório Baptista Martins, Pe.)

**[XXII Oito Badaladas] Pedido de apoio**

ANEXO 2

**Quantunna** <geral@quantunna.pt>  
Para: UFCoimbra Coimbra <ufcoimbra@gmail.com>

9 de dezembro de 2025 às 16:36

Ex.mos Senhores,

A Quantunna irá realizar a 22ª edição do Oito Badaladas nos dias 20 e 21 de fevereiro de 2026. Este, que é o festival de tunas mistas mais antigo da cidade de Coimbra, também estará integrado nas comemorações do 30º aniversário da Quantunna.

Este evento comporta uma série de gastos significativos para a nossa Associação, nomeadamente e por ordem decrescente: utilização do TAGV (2800€), dormidas (1800€), alimentação (1230€), divulgação (1200€), som e iluminação da Praça 8 de Maio (450€), licenças S.P.A. (270€), entre outros.

Neste sentido, questionamos se será possível contar novamente com o apoio financeiro e/ou logístico da União das Freguesias de Coimbra, como ocorreu em edições passadas.


Gratos desde já pela atenção,  
Com os meus melhores cumprimentos,  
P'la Quantunna,

**QUANTUNNA**

**NIF**  
**NISS**  
**IBAN**

**Daniel Lagoa**

Presidente

**Quantunna - Tuna Mista da FCTUC** +351 911 079 222 geral@quantunna.pt Departamento de Química, Rua  
Larga, 3004-535 Coimbra

506 248 682

20018047324

PT50 0035 0817 00004016530 37 (CGD)

---

**Pedido de apoio para Passeio da Catequese da UPPC****Anexo 3****Coordenação da Catequese da UPPC** <coordenacaocatequesedauppc@gmail.com>

19 de dezembro de 2025 às 11:40

Para: ufcoimbra@gmail.com

Cc: Francisco Prior Claro &lt;franciscopriorclaro@gmail.com&gt;

Exmo. Senhor  
Dr. Carlos Rogério Pinto  
Presidente da União de Freguesias de Coimbra

A Catequese da Unidade Pastoral Portas de Coimbra (UPPC) tem programado para o dia 1 de maio de 2026 um passeio com as catequeses de todos os polos da UPPC, isto é, Coselhas, Monte Formoso, Pedrulha e Trouxemil.

Desta forma, vimos solicitar o melhor apoio que V. Exa. nos poder oferecer.

Temos três orçamentos, que anexo, para os autocarros.

Grata pela atenção, ficamos a aguardar a resposta de V. Exa., na esperança de ser favorável.

Com os melhores cumprimentos,

Ana Dinis  
Coordenadora da Catequese da UPPC  
Contacto: 92 755 30 98

---

**3 anexos****Orçamento da Empresa Bus Vouga.pdf**

181K

**Orçamento da Empresa Movibus.pdf**

484K

**Orçamento da Empresa Mirantour.pdf**

670K

---

## Pedido de orçamento

---

**Busvougá Lda.** <busvougá@busvougá.onmicrosoft.com>  
Para: Ana Dinis <anaisa.nunes@gmail.com>

14 de dezembro de 2025 às 21:58

Boa noite.

Muito obrigado pela simpatia do seu feedback e pelo seu pedido.

O nosso melhor orçamento para o serviço em causa é de 590€ (com IVA incluído). Consideraremos o serviço reservado quando o presente orçamento for aceite e a disponibilidade de viaturas for confirmada.

Aguardamos a vossa análise.

Com os melhores cumprimentos,

João Coelho  
[www.busvougá.pt](http://www.busvougá.pt)

*Ao organizar a sua viagem de autocarro deve considerar os seguintes aspetos:*

- *A amplitude diária de trabalho do motorista (desde a saída e chegada às nossas instalações) poderá ir até às 14 horas.*
  - *9h00 é o limite de condução efetiva diária*
  - *A cada 04h30 de condução efetiva, o motorista tem que efetuar uma pausa de 45 minutos que podem ser contínuos ou repartidos em duas pausas de 15 e 30 minutos respetivamente.*
- Caso se preveja que estes limites são insuficientes para o serviço em causa, é necessário um 2º motorista, cujos custos são da responsabilidade de quem contrata o serviço.*

*No Transporte Coletivo de Crianças (TCC)*

*Todas as nossas viaturas têm licenciamento para o TCC.*

*Devem-nos informar do intervalo de idades das crianças a transportar para garantirmos que a(s) viatura(s) tem os cintos de segurança adequados (subabdominal ou 3 pontos).*

*As crianças devem ser sempre transportadas com os Sistemas de Retenção adequados a cada uma, sendo estes da responsabilidade da entidade que organiza o serviço.*

---

**De:** Ana Dinis <anaisa.nunes@gmail.com>

**Enviado:** 11 de dezembro de 2025 13:26

**Para:** [busvougá@busvougá.pt](mailto:busvougá@busvougá.pt) <busvougá@busvougá.pt>; [joaoandrecoelho@gmail.com](mailto:joaoandrecoelho@gmail.com) <joaoandrecoelho@gmail.com>

**Assunto:** Pedido de orçamento

[Texto das mensagens anteriores oculto]

OH Viagens e Turismo, Lda.

Rua Dr. António Dias, 3400-160 Oliveira do Hospital | NIF: 517 698 129

Telefone: 238 607 137 | Email: geral@movig.pt | URL: www.movig.pt

Proposta n.º: 1331/2025

Data: 03-11-2025

<b>1. CLIENTE</b>	
Identificação:	Ana Dinis
Contacto:	
Morada:	
Código Postal:	Localidade:
Contacto telefónico:	927 553 098 Email: anaisa.nunes@gmail.com
<b>2. SERVIÇO</b>	
Local de partida:	Loreto Dia: 01-05-2026 Hora: 08:00
Local de chegada:	Loreto Dia: 01-05-2026 Hora: 20:00
Itinerário:	Loreto - Valinhos - Fátima - Loreto
<b>3. MEIOS DISPONIBILIZADOS</b>	
Viaturas:	1 Lotação: 55 Motoristas: 1
<b>4. PROPOSTA</b>	
Valor:	640,00 € (inclui IVA à taxa legal em vigor)
Observações:	

**Aviso de confidencialidade:**

O conteúdo desta proposta e quaisquer dos seus ficheiros anexos, caso existam, são confidenciais e destinados apenas a(s) pessoa(s) e/ou entidade(s) acima referida(s), contendo informação confidencial, privilegiada, a qual não deverá ser divulgada, copiada ou distribuída nos termos da lei vigente, sem o consentimento escrito da emitente. A distribuição ou utilização da informação nela contida é vedada.

No ato de adjudicação do presente orçamento o Cliente acima identificado declara à OH – Viagens e Turismo, Lda. adiante designada pela sigla de fantasia MOVIG, portadora do Número de Identificação de Pessoa Coletiva e NIF **Considerações Particulares:**

- A presente proposta tem a validade de 5 dias úteis e não é comprovativo da marcação do serviço;
- A marcação do serviço depende da aceitação formal desta proposta, que deverá ser feita por qualquer forma escrita, preferencialmente por email para o endereço geral@movig.pt, junto da qual deverão ser indicados os dados de faturação, nomeadamente o NIF do cliente;
- A marcação do serviço está ainda sujeita à disponibilidade de frota no ato da confirmação da aceitação da proposta;
- Após adjudicação formal e confirmação do serviço por parte da MOVIG, considera-se a marcação do serviço confirmada, aplicando-se assim todas as condições mencionadas neste documento;
- A rescisão após adjudicação formal deverá ser feita por qualquer forma escrita, preferencialmente por email para o endereço geral@movig.pt, com a antecedência mínima 15 dias antes da data de início do serviço, implicando o pagamento de 50% do valor da proposta adjudicada. Caso este prazo não seja respeitado, implica o pagamento da totalidade do valor da proposta adjudicada;
- A MOVIG reserva-se ao direito de proceder a uma revisão do preço constante do presente orçamento, caso se verifique uma alteração significativa dos custos, particularmente do preço dos combustíveis, no momento da realização do serviço. A revisão/alteração do preço final contratado neste pressuposto depende da comunicação da MOVIG ao cliente até 5 dias antes da realização do serviço, podendo o mesmo opor-se à realização do mesmo, por escrito, sem necessidade de invocar qualquer outro motivo;
- Salvo acordo em contrário, em viagens superiores a um dia, o alojamento e alimentação do(s) motorista(s) ficam a cargo do cliente, sendo que o alojamento dos motoristas será sempre em quarto individual;
- É obrigatório o cumprimento dos horários mencionados na presente proposta ou revisão efetuada por escrito. Caso haja incumprimento dos mesmos que exceda em 45 minutos, tanto do horário de saída como do de chegada, por motivos não imputáveis à MOVIG, esta reserva-se ao direito de acrescer um valor de 100€/hora ao valor do serviço, acrescido de IVA à taxa legal em vigor;
- É impedida a utilização da viatura para fins diferentes dos constantes deste contrato, nomeadamente, mas sem limitar, para a tomada de refeições, dormitório ou transporte de qualquer bem, objeto ou qualquer outra coisa proibida ou condicionada às leis aplicáveis;
- Nos serviços de transporte coletivo de crianças abrangido pelo disposto na pela Lei 13/2006 de 17 de abril, as cadeiras de retenção e os vigilantes são da responsabilidade organizadora do serviço;
- Para efeitos de lotação, cada passageiro, incluindo crianças, ocupam um lugar;
- Caso ocorra uma avaria no autocarro e na impossibilidade da mesma poder ser reparada no local, a MOVIG obriga-se à substituição da viatura, sem qualquer tipo de indemnização ou imputação de qualquer encargo associado, durante tempo necessário à reparação ou substituição;
- É da responsabilidade do cliente todo e qualquer prejuízo causado pelos ocupantes às viaturas alugadas. A MOVIG reserva-se no direito de cobrar uma indemnização pelo material danificado caso se observem danos na viatura após conclusão do serviço. A indemnização terá o valor de 500€ em danos que o custo de reparação seja igual ou inferior a esse valor. Em danos em que o custo de reparação seja superior, carece de orçamentação de reparação por parte de um fornecedor ou oficina autorizada pela MOVIG para a reparação dos danos, sendo o cliente o responsável por todos os custos e encargos dessa reparação;
- A MOVIG reserva-se no direito de cobrar uma taxa de limpeza no valor de 175€, caso as viaturas não regressem num estado de limpeza considerado como o normal por um uso prudente e diligente;
- A MOVIG não se responsabiliza por objetos desaparecidos ou deixados nas viaturas.

**Normas de Condução:**

- A amplitude diária de condução (desde o início até ao final do dia de trabalho do motorista) é de 15 horas;
- Um período de condução de 4h30 obriga a uma pausa de 45 minutos que podem ser contínuos ou repartidos em duas pausas mínimas de 15 a 30 minutos respetivamente;
- O descanso diário do motorista é de 11h (9h três vezes por semana);
- Em caso de alugar com duração superior aos limites legais impostos, é obrigatória a contratação de segundo motorista, sendo o cliente responsável pela pelos custos respetivos.

**Condições de Pagamento:**

- Os pagamentos são efetuados por transferência bancária para a conta com o IBAN PT50 0045 3454 40379527732 10, com a antecedência mínima de 5 dias úteis antes da data de início do serviço e com comprovativo enviado por email para o endereço geral@movig.pt;
- Mediante aprovação da MOVIG, podem ser aplicadas outras condições de pagamento;
- A MOVIG reserva-se no direito de não realizar o serviço até a confirmação do pagamento e reserva-se ao direito de cobrar um valor de 5% do valor da proposta por cada dia de atraso no pagamento, contando a partir da data de início do serviço até à data de receção e confirmação do pagamento.

**Política de Proteção de Dados e Prestação de Consentimento:**

A MOVIG procede à recolha e tratamento de dados pessoais dos seus Clientes, nomeadamente, mas sem limitar: nome, morada, número de identificação fiscal, número de identificação civil, contactos telefónicos, endereço de correio eletrónico (e-mail), origem e destino de viagens realizadas em transporte rodoviário de passageiros.

O Cliente aceita e consente, livre e expressamente, mediante ato positivo inequívoco, autorizar que os seus dados pessoais, solicitados ou opcionalmente fornecidos por si, sejam recolhidos e tratados pela MOVIG nos termos aqui previstos, nomeadamente para os seguintes fins: orçamentação de transportes; emissão de contratos, faturas e outros documentos legais; planeamento e gestão de transportes.

O tratamento dos dados pessoais dos clientes é da responsabilidade da MOVIG e consiste na operação ou no conjunto de operações efetuados sobre aqueles dados pessoais, por meios automatizados ou não automatizados.

De acordo com o Regulamento (UE) 2016/679 do Parlamento Europeu e do Conselho, de 27 de abril de 2016, todos os Clientes da MOVIG têm o direito de: a) a qualquer momento, retirar o consentimento para o tratamento dos dados pessoais; b) proceder ou solicitar a correção de qualquer dado pessoal que o Titular dos dados pessoais tenha fornecido; c) aceder aos mesmos a qualquer momento; d) opor-se a que os mesmos sejam utilizados para efeitos de marketing e/ou publicitários; e) solicitar a portabilidade dos dados pessoais, para a entidade que, para esse efeito indicar; f) solicitar o apagamento de todos os dados pessoais que tenha fornecido pelo presente meio, e que não sejam necessários para o cumprimento de quaisquer obrigações legais pela entidade responsável pela respetiva recolha; g) ser informado pela MOVIG se esta, eventualmente, tiver intenção de proceder ao tratamento dos dados pessoais para outros fins que não os que pelo presente é dado consentimento.

Para quaisquer informações, assim como para o exercício dos direitos que lhe são legalmente conferidos, o cliente da MOVIG deve contactar o Responsável pelo Tratamento por email através do endereço geral@movig.pt.

Sem prejuízo dos direitos que antecederem, os dados pessoais serão armazenados por tempo indeterminado. A MOVIG garante a proteção dos seus dados pessoais contra qualquer perda, destruição, alteração, acesso ou utilização indevida ou não autorizada adotando para o efeito todas as medidas legalmente exigidas para o efeito. No entanto, e dado que a internet pode não constituir um lugar seguro de comunicação, desde já alertamos que a informação veiculada através da internet poderá ser interceptada por terceiros.

OH Viagens e Turismo, Lda.

Rua Dr. António Dias, 3400-160 Oliveira do Hospital | NIF: 517 698 129

Telefone: 238 607 137 | Email: geral@movig.pt | URL: www.movig.pt

Proposta n.º:	1331/2025
Data:	03-11-2025

O Titular dos dados pessoais é também plena e claramente informado que poderá apresentar qualquer reclamação, quanto à violação dos seus direitos, junto da Comissão Nacional de Proteção de Dados.

## ORÇAMENTO

<b>Nº Orçamento</b>	988	ORC II /2025
<b>Nome cliente</b>	Ana Dinis	
<b>NIF cliente</b>		
<b>Data</b>	01/05/2026	
<b>Local partida</b>	Coimbra	
<b>Horário de partida</b>	08h00	
<b>Local de chegada</b>	Fátima	
<b>Horário de saída do local/chegada</b>	20h00	
<b>Itinerário</b>	<p>- <b>Saída de Coimbra</b>, Loreto, às 8h00, com destino aos <b>Valinhos em Fátima</b>.</p> <p>- Cerca das 14h00, ida para o <b>Santuário de Fátima</b>.</p> <p>- <u>Regresso a Coimbra</u> programado para ser entre as 19h30 e as 20h00.</p>	
<b>Nº de viaturas</b>	4	
<b>Nº de motoristas</b>	4	
<b>Nº de passageiros</b>	200	
<b>Valor (iva incluído)</b>	2.320,00€	
<b>Observações</b>	<u>O valor de cada autocarro é de 580,00€.</u>	

O conteúdo desta proposta é confidencial e destina-se apenas ao destinatário especificado na mesma. É estritamente proibido partilhar qualquer parte desta proposta com qualquer terceiro, sem o consentimento escrito do remetente.

No ato de adjudicação do presente orçamento DECLARA à empresa Mirantour - Transportes & Animação Turística, Lda, adiante designada de MIRANTOUR, portadora do número de contribuinte 514237627, sediada em Rua Estrada Real 3220-205 Miranda do Corvo, que LEU e ACEITA as presentes Condições Particulares, Condições de Pagamento, Política de Proteção de Dados e de Cancelamento e Prestação de Consentimento e as Normas de Condução, constantes do presente Orçamento.

### CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

10%: com a reserva/adjudicação do serviço;

30%: 15 dias antes da realização do serviço;

60%: No dia anterior à realização do serviço;

Os pagamentos são efetuados na sua totalidade (100%) por transferência bancária (com envio do respetivo comprovativo) nas condições supramencionadas. É aplicado uma coima de 5% do valor da fatura por cada dia de atraso no pagamento, contando a partir da data de início do serviço até à data de receção e confirmação do pagamento pela Mirantour.

A Mirantour reserva-se no direito de não realizar o serviço até a confirmação do pagamento. Qualquer exceção terá de ser acordada, justificada e autorizada pela Mirantour.

Mediante aprovação da Mirantour, podem ser aplicadas outras condições de pagamento.

O pagamento do valor de 10% de reserva constitui ato de adjudicação do serviço, conforme consta das Condições Particulares constantes do presente orçamento.

Todos os pagamentos devem ser realizados por transferência bancária para uma das seguintes contas bancárias:

**SICAM** PT50 0045 3033 4028 6681 4894 8; **CGD** PT50 0035 0408 0003 3571 3306 3; **BPI** PT50 0010 0000 6363 2180 0010 5

Os comprovativos devem ser enviados para um e-mail da Mirantour.

## Pedido de Patrocínio do XI Lágrimas de Amores

**Anexo 3**

**Coral Quecofónico do Cifrao** <coral.quecofonico.cifrao@gmail.com>  
Para: UFCoimbra Coimbra <ufcoimbra@gmail.com>

30 de dezembro de 2025 às 13:13

[Pedimos que desconsiderem o anterior e-mail, por conter errata]

Excelentíssimo Senhor Presidente da União de Freguesias de Coimbra,  
Dr. Carlos Rogério Pinto

Venho por este meio apresentar o nosso pedido de apoio para a realização do evento **XI Lágrimas de Amores**, que terá lugar nos dias **13 e 14 de março de 2026**.

O evento contará com a presença de **cerca de 600 a 700 participantes**, reunindo a comunidade em dois dias dedicados à cultura, convívio e celebração. Para garantir a qualidade e o impacto desta iniciativa, gostaríamos muito de poder contar com o prestigiado apoio da **União de Freguesias de Coimbra**, entidade pública reconhecida pelo seu compromisso com a responsabilidade social, a proximidade às pessoas, e valorização das tradições locais. Destacar que este evento é apoiado, entre outros, pelo Instituto Português do Desporto e da Juventude (IPDJ), pela Câmara Municipal de Coimbra (CMC), pela Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra (FEUC) e pela Associação Académica de Coimbra (AAC).

Estamos abertos a **qualquer tipo de ajuda** que possam disponibilizar — seja apoio financeiro, estabelecimento de um protocolo simbiótico, ou outra forma de colaboração que considerem adequada.

Ficamos inteiramente ao dispor para fornecer qualquer informação adicional e, caso necessário, agendar uma reunião para apresentação mais detalhada do evento.

Agradecemos desde já a atenção dispensada e esperamos poder contar com a União de Freguesias de Coimbra como entidade parceira nesta edição.

Com os melhores cumprimentos,



**XI Lágrimas de Amores- Patrocínios (1) (2).pdf**  
1062K

# **Coral Quecofónico do Cifrão**

Tuna da Faculdade de Economia da  
Universidade de Coimbra



**“XI LÁGRIMAS DE AMORES – Festival de  
Tunas Masculinas do Coral Quecofónico do  
Cifrão”**

Proposta de Cedência de Espaço Publicitário

## **Enquadramento**

### **Coral Quecofónico do Cifrão**

O *Coral* apresenta-se como a tuna de faculdade mais antiga da Universidade de Coimbra (UC). A sua data de fundação remonta aos primórdios da década de '90, mais precisamente a 15 de Novembro de 1993, criado como veículo de transmissão cultural da então «Irmandade das Sombras», tertúlia de praxe coimbrã. Ao longo de mais de 31 anos, afirmou-se no panorama nacional da música estudantil como defensor dos pergaminhos da tradição académica de Coimbra, perpetuando-se por variadas gerações de Coraleiros. Caracteriza-se, de igual modo, pela exclusividade nas suas atuações de temas originais, compostos pelos próprios integrantes. Para além do seu mérito cultural, confere aos jovens estudantes ferramentas para encarar o quotidiano que para eles se avizinha. Caso disso são, por excelência, as inúmeras atividades que cada geração de jovens associados tem a responsabilidade de desenvolver. No culminar das mesmas, associado à sua marca indelével na panorâmica cultural estudantil portuguesa, está o seu Festival de Tunas Masculinas- o já mencionado *Lágrimas de Amores*.

### **Lágrimas de Amores- Edições Passadas**

Como referido anteriormente, o *Lágrimas de Amores* surge da necessidade sentida pelos membros da Tuna em criar um espaço de diversidade cultural, onde variados grupos académicos explanassem o seu trabalho. Estes encontros têm sido orientados pela excelência cultural e atividade meritocrática, capaz de demonstrar o que de melhor se faz a nível musical estudantil em Portugal. Respeitando, no limite das possibilidades, as dicotomias Norte-Sul/ Interior-Litoral, procurou-se ao longo de nove edições dar lugar a tunas das mais diversas regiões, com os mais diversos *modus operandi*. Pautou-se sempre, deste modo, pela diversidade e inclusão, como mencionado das mais diversas sensibilidades regionais e académicas. O *Lágrimas de Amores*, especialmente na sua décima-primeira edição, afirma-se de forma maioritária como um evento de jovens para jovens; uma atividade de desenvolvimento de laços entre os pares.



## XI Lágrimas de Amores

### Objetivos Gerais

O Festival deste ano terá como objetivo, para além dos elencados acima, aumentar a qualidade da experiência na ótica do binómio utilizador-artista. Por isto entende-se exponenciar de forma simultânea a experiência das Tunas convidadas e dos espectadores. Para tal, este ano, o festival contará com diversas atividades de cariz lúdico, como o 'Warm-up', onde os convidados e qualquer espetador se poderão embrenhar no riquíssimo e tradicional ambiente vivido na 'Cidade dos Estudantes'. Noutra ponto que cremos ser de suma importância, prevemos uma reformulação da atividade de 'Pasacalles' (consiste no percorrer de um itinerário estabelecido para as Tunas, por forma a demonstrarem o seu espólio por toda a cidade de Coimbra), organizando-o de maneira que abranja um maior número de pontos históricos da zona alta e baixa da cidade. Constitui-se assim como atividade dinamizadora destas zonas, atraindo turistas, capazes de valorizar comércio e património local, preservando a tradição e o espírito característico da cidade de Coimbra.

A somar às atividades criadas/reformuladas e acima explanadas, estão a típica 'Noite de Serenatas' e o evento principal- Festival de Tunas Masculinas. Neste campo, o objetivo fundamental passa por manter o excelente trabalho realizado em edições passadas. De outro, procurar reavivar a tradição coimbrã da música tradicional desta cidade, que, desde os seus primórdios, possui uma ligação umbilical à academia.

Trazemos, pela primeira vez, um momento de *networking* entre patrocinadores, tunas a concurso e demais envolvidos na organização do evento, apenas acessível a *sponsors premium* do XI Lágrimas de Amores. Cremos profundamente na utilidade deste espaço para enaltecer quem ajudou a concretizar o evento, num gesto de reconhecimento e gratidão.



## **Logística e Operações**

O Festival terá lugar nos dias 13 e 14 de Março de 2026. Desenvolver-se-á, de forma essencial, nos espaços do Teatro Académico Gil Vicente (TAGV) e demais zona histórica da Cidade de Coimbra. Prevê-se a chegada das Tunas a Concurso na sexta-feira, para que possam participar na Noite de Serenatas e *Pasacalles*. Já no sábado, tratar-se-á do evento principal- XI Lágrimas de Amores. Uma parte da receita prevê-se que tenha um cariz sócio-caritativo, revertendo para uma organização de solidariedade social a designar.



## Proposta

O Coral Quecofónico do Cifrão apresenta, deste modo, as condições que nos parecem ser indicadas para a parceria. De relembrar o nosso compromisso total na divulgação do evento (nos demais meios de comunicação social, bem como por toda a Cidade de Coimbra e regiões contíguas), que se espera ter um alcance de várias centenas de pessoas. Esperamos poder contar com um espaço para *sponsors premium*- um Porto D'honra conducente a um momento de breve confraternização entre os apoiantes do evento e todos os agentes envolvidos. No evento estarão representados os mais variados agentes do poder local, bem como significativa parte da comunidade académica da Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra- começando nos estudantes, passando pelo *staff*, e culminando com os docentes. Cremos, portanto, ser um objeto cultural de significativa relevância para poder divulgar o seu negócio. A nossa proposta enquadrar-se-ia nos valores descritos no quadro seguinte:

Menos de 20€	<ul style="list-style-type: none"><li>● Menção de agradecimento na entrega de Prémios do Festival;</li></ul>
20€	<ul style="list-style-type: none"><li>● Direito de representação num 1/8 de página do programa do Festival;</li></ul>
30€	<ul style="list-style-type: none"><li>● Direito de representação num 1/4 de página do programa do Festival;</li></ul>
50€	<ul style="list-style-type: none"><li>● Direito de representação em 1/2 da página do programa do Festival;</li></ul>
80€	<ul style="list-style-type: none"><li>● Incorporação do logotipo no cartaz, com o estatuto de empresa <b>apoiente</b> do Festival;</li><li>● Exposição de um Roll-up de Sua Excelência na entrada do Teatro Académico Gil Vicente;</li><li>● Direito a uma página completa do programa do Festival;</li></ul>
A partir de 100€	<ul style="list-style-type: none"><li>● Incorporação do logotipo de Sua Excelência, com o estatuto de empresa <i>sponsor premium</i> do Festival;</li><li>● Incorporação do logotipo de Sua Excelência nos Convites Institucionais, enviados às mais diversas entidades, como organismo parceiro do Festival;</li><li>● Divulgação da empresa de Sua Excelência nos órgãos de comunicação social acima elencados;</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Exposição de um Roll-up da empresa de Sua Excelência na entrada do Teatro Académico Gil Vicente;</li> <li>● Possibilidade de constar como a contracapa do programa do Festival- dependendo da melhor oferta disponível;</li> <li>● Presença no Porto D'honra com as mais variadas entidades- de agentes culturais a parceiros do evento;</li> </ul>
--	--

Gostaria, por fim, de reiterar a nossa percepção de poder construir com Sua Excelência uma parceria frutífera, benéfica para ambas as partes. Acreditamos piamente que o X Lágrimas de Amores se irá constituir como um evento marcante para a Cidade. Pelo exposto, gostaríamos de contar com a sua atitude mecenática, para não deixar cair em esquecimento a tradição e vida académica coimbrã, que durante tantos séculos foi o motor científico-intelectual de Portugal.

### **Nota Legal**

O Coral Quecofónico do Cifrão – Tuna da Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra, enquanto entidade sem fins lucrativos inserida no artº 62.º-B do Estatuto dos Benefícios Fiscais, com o NIF 508732603, compromete-se a passar fatura/recibo referente ao respetivo patrocínio/donativo, inserível na Lei do Mecenato (Decreto-Lei nº 74/99, de 16 de Março).

Saudações Coraleiras,

André “Camionista” Vigário,  
Mór do *Coral Quecofónico do Cifrão*

***Coimbra, Janeiro de 2025***

### **Contactos**

Facebook: Coral Quecofónico do Cifrão  
- Tuna da FEUC  
Instagram: @coraldocifrao  
E-mail:  
coral.quecofonico.cifrao@gmail.com  
T.: 925 826 381/ 915 173 614

### **Morada**

Av. Dias da Silva, 165; 3004-512  
COIMBRA



---

## Casa da Esquina - Projeto Crianças em Ação

---

**Casa da Esquina** <casadaesquina.cinema@gmail.com>

7 de janeiro de 2026 às 10:01

Para: União de Freguesias de Coimbra UF Coimbra <ufcoimbra@gmail.com>

Exmo. Senhor Presidente da Freguesia Cidade de Coimbra  
Dr. Carlos Pinto

Queira aceitar os nossos votos de um bom ano de 2026 e de bom trabalho no mandato recentemente iniciado.

No seguimento dos anos anteriores, a Casa da Esquina vem por este meio solicitar a V. Ex<sup>a</sup>. a renovação do apoio financeiro para o projeto Crianças em Ação, no valor habitual de 750€.

Em anexo segue o relatório de atividades do ano civil de 2025 e o Plano de Atividades para o ano letivo 2025 / 2026, bem como o ficheiro que contém as atividades já executadas deste último.

Aguardaremos com expectativa a V. resposta ao nosso pedido.

Com os melhores cumprimentos,  
Pela Casa da Esquina  
Sara Seabra

---

### 3 anexos



**Crianças em Ação 25\_26.pdf**

6748K



**Relatorio\_Criancas\_em\_Acao\_2025\_Casa\_da\_Esquina.pdf**

2451K



**Crianças em Ação\_25-26\_AtividadesExecutadas\_Casa\_da\_Esquina.pdf**

155K

**Crianças em Ação 25/26 - Casa da Esquina**

**Oficina "Kms de Película?"**

Data	Manhã	Escola / Turma	Tarde	Escola / Turma
Seg. 24 nov.	11h00	EB1 Póvoa de S. Martinho 3º ano	14h30	EB1 Almas de Freire 3º ano
Ter. 25 nov.			14h	EB1 S. João do Campo 3º ano
Qua. 26 nov.			14h	EB1 Solum 3º B
Qui. 27 nov.	10h30	EB1 Cruz de Morouços 3º ano	14h	EB1 Assafarge 3º ano
Sex. 28 nov.	10h30	EB1 Areeiro 3º ano	14h	EB1 Vendas de Ceira 3º ano
Ter. 2 dez.			14h15	EB1 Conchada 3º ano
Qua. 3 dez.	11h30	EB1 Souselas 3º ano		
Qui. 4 dez.	10h30	EB1 Solum 3º A		
Sex. 5 dez.	10h30	EB1 Loreto 3º ano	14h15	EB1 Santa Cruz 3º ano



## Relatório de Atividades 2025 | Crianças em Ação

### Programa de formação de públicos para o cinema, dirigido a escolas do 1º Ciclo do Ensino Básico

No ano de 2025, participaram no projeto Crianças em Ação um total de 13 turmas, 281 crianças e 13 professores/as titulares, de 11 escolas do 1º CEB, dos 6 agrupamentos escolares do Município de Coimbra.

As 11 escolas participantes em 2025 estão distribuídas territorialmente por 6 Freguesias do Município.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS	ESTABELECIMENTO ESCOLAR	TURMA	Nº DE ALUNOS	Prof. Titular	FREGUESIA
Martim de Freitas	EB1 Montes Claros	3ªA	24	Ana Fernandes	Olivais
		3ªB	24	Bruno Reis	
Eugénio de Castro	EB1 Solum-Sul	3ªB	23	Cátia Rodrigues	Olivais
		3ªC	22	Anabela Oliveira	
Coimbra Oeste	EB1 Almas de Freire	3AL2	20	Isabel Guilherme	Santa Clara e Castelo Viegas
	EB1 Fala	3FAL	23	Inês Santos	S. Martinho do Bispo e Rib. Frades
	EB1 S. Martinho	3SMB2	23	Olímpia Nogueira	S. Martinho do Bispo e Rib. Frades
Rainha Santa Isabel	EB1 Brasfemes	3º ano	16	Adriana Ventura	Brasfemes
	EB1 Santa Apolónia	3º ano	23	Florabela Costa	Eiras e S. Paulo de Frades
Coimbra Centro	EB1 Silva Gaio	3º ano	20	Paulo Ribeiro	Santa Clara e Castelo Viegas
	EB1 n.1 São Silvestre	3º ano	20	Manuela Magalhães	São Silvestre
Coimbra Sul	EB1 Quinta das Flores	3ªA	24	Fátima Marques	Olivais
	EB1 Areeiro	3ªA	19	Elisabete Pires	Olivais

Entre 27 de janeiro e 7 de fevereiro de 2025 a Casa da Esquina acolheu um estágio que constituía uma parte de um Erasmus +, em que a estagiária alemã Ada Wolff tinha que escolher uma entidade da cidade onde pudesse fazer uma experiência ligada à área em que pretende especializar-se no final do seu curso na Martin-Luther-Universität de Halle-Wittenberg (Alemanha). Sendo essa área o ensino de artes para alunos/as do ensino secundário, Ada Wolff escolheu a oficina “Kms de Película?”. A experiência final do seu estágio foi a realização desta oficina em duas turmas do 1º Ciclo do Ensino Básico e uma adaptação da mesma para as turmas do 12º ano do curso de Artes da Escola Secundária Avelar Brotero. Esta experiência com a turma do ensino secundário tinha como objetivo despertar o interesse de alguns/mas destes/as alunos/as em participar nesta oficina, bem como nas seguintes, a realizar na sala de aula das turmas do 1º CEB, ao lado da equipa de formadores/as da Casa da Esquina. A proximidade etária da Ada com estes/as jovens permitiu uma comunicação também ela mais próxima, que teve bons resultados.

Escola Secundária Avelar Brotero  
Formadoras Ada Wolff, Sandra Jorge e Sara Seabra



<b>Qui. 6 Fev.</b>	8h30 e 10h30	ES Avelar Brotero 12º Ano Artes	Inscrição de 15 jovens
<b>Seg. 6 Out.</b>	10h30 e 11h30	ES Avelar Brotero 12º Ano Artes	Inscrição de 8 jovens

Houve dois momentos de apresentação do projeto Crianças em Ação a jovens alunos e alunas do 12º ano do curso de Artes da ESAB e respetiva preparação dos/as interessados/as em participar nas oficinas a realizar nas escolas do 1º CEB, ao lado da equipa de formadores/as da Casa da Esquina. No dia 6 de fevereiro, com a participação da Ada Wolff, para as turmas do ano letivo 2024/2025, e no dia 6 de outubro para as turmas do ano letivo 2025/2026, porque ainda havia uma oficina para realizar em 10 turmas do 1º CEB. Assim, na edição de 2025 do projeto Crianças em Ação, 23 jovens a frequentar o 12º Ano de Artes participaram na realização de oficinas do projeto. Esta participação é bastante positiva, porque só se inscreve quem tem um interesse específico a testar nesta fase da vida, como a escolha do curso superior que têm pela frente, por isso o seu empenho é verdadeiro e responsável.

De acordo com a planificação apresentada inicialmente, a calendarização das atividades foi executada. Todas as turmas realizaram as oficinas previstas no plano de atividades e todas elas decorreram na sala de aula, com a presença e participação dos/as professores/as titulares de cada turma.

### Oficina “Kms de Película?”

Formadoras Ada Wolff (nas duas primeiras), Sandra Jorge e Sara Seabra



Fevereiro	Manhã	Escola	Tarde	Escola
<b>Segunda 3</b>			14h15	EB1 Montes Claros 3º B
<b>Terça 4</b>			14h15	EB1 Montes Claros 3º A
<b>Sexta 14</b>	9h30	EB1 Santa Apolónia		
<b>Segunda 17</b>	10h30	EB1 Brasfemes		
<b>Terça 18</b>	11h	EB1 Nº 1 São Silvestre		
<b>Quarta 19</b>	10h30	EB1 Almas de Freire	14h	EB Silva Gaio
<b>Quinta 20</b>	10h30	EB1 de Fala	14h	EB1 de São Martinho do Bispo
<b>Terça 25</b>	11h	EB1 de Areeiro		
<b>Quarta 26</b>			14h	CE Quinta das Flores
<b>Quinta 27</b>	10h30	EB1 de Solum-Sul	14h15	EB1 de Solum-Sul

Pequeno excerto do relatório de Estágio de Ada Wolff sobre esta oficina :

*«When working with the film reels, the tactile experience played a crucial role. It provided a direct, sensory connection to the world of cinema and encouraged active engagement with film history and its unique aesthetics. Through the tactile exploration of the film reels—along with drawing on film material and experimenting with projection techniques—the learning process became particularly tangible and vivid.»*

Oficina "Os Primeiros Filmes de Sempre"  
Formadores/as Sara Seabra e Sérgio Gomes



Março	Manhã	Escola	Tarde	Escola
Quinta 20	11h	EB1 Silva Gaio	14h30	EB1 Almas de Freire
Sexta 21	10h30	EB1 Brasfemes	14h	EB1 S. Silvestre
Segunda 24	11h	EB1 Montes Claros 3º B	14h15	EB1 Montes Claros 3º A
Terça 25	10h30	EB1 Solum-Sul 3º B	14h	EB1 Areeiro
Quarta 26	10h30	EB1 Solum-Sul 3º C	14h	EB1 Vale das Flores
Quinta 27	10h30	EB1 Fala	14h	EB1 S. Martinho do Bispo
Sexta 28	10h30	EB1 Sta. Apolónia		

Ao longo do tempo vamos sabendo que há crianças a fazer experiências de pixilação em casa, sendo que algumas delas fazem questão de as enviar para a Casa da Esquina.

Oficina "Shhh... Estamos à Escuta"  
Formadores/as António Pedro Figueiredo e Sara Seabra



Maio	Manhã	Escola	Tarde	Escola
Quinta 22	11h	EB1 Silva Gaio	14h30	EB1 Almas de Freire
Sexta 23	10h30	EB1 Santa Apolónia	14h	EB1 S. Silvestre
Segunda 26	11h	EB1 Montes Claros 3º B	14h15	EB1 Montes Claros 3º A
Terça 27	10h30	EB1 Solum-Sul 3º B	14h	EB1 Vale das Flores
Quarta 28	10h30	EB1 Solum-Sul 3º C	14h	EB1 Areeiro
Quinta 29	10h30	EB1 Fala	14h	EB1 S. Martinho do Bispo
Sexta 30	10h30	EB1 Brasfemes		

Este ano investimos na requalificação dos equipamentos auditivos, o que permite otimizar o tempo e intensificar a experiência auditiva de cada criança.

Oficina “Bonecos Articulado em Exercício Fílmico”  
Formadores/as Joana Corker, Sara Seabra / Ana Fonseca e Sérgio Gomes



DATA	HORA	ESCOLA	TURMA
Qui. 12 Jun.	9h00	EB1 Silva Gaio	3º ano
Seg. 16 Jun.	9h00	EB1 Brasfemes	3º ano
Ter. 24 Jun.	9h00	EB1 Almas de Freire	3AL2
Qua. 15 Out.	9h00	EB1 Areeiro	4º A
Sex. 17 Out.	9h00	EB1 S. Silvestre	4º ano
Seg. 20 Out.	9h00	EB1 Solum-Sul 3º B	4ºB
Ter. 21 Out.	9h00	EB1 Solum-Sul 3º C	4ºC
Seg. 27 Out.	9h00	EB1 S. Martinho do Bispo	4SMB2
Qua. 29 Out.	9h00	EB1 Sta. Apolónia	4º ano
Qui. 30 Out.	9h00	EB1 Fala	4FAL
Sex. 31 Out.	9h00	EB1 Montes Claros	4ºA
Qua. 5 Nov.	9h00	EB1 Montes Claros	4ºB
Sex. 7 Nov.	9h00	EB1 Vale das Flores	4ºA

Apesar da exigência, a participação ativa de toda a turma mantém-se em todas as tarefas, num crescendo de entusiasmo, que culmina no visionamento do filme.

#### Exposição Crianças em Ação



Data	10 nov.	11 nov.	12 nov.	13 nov.	14 nov.	15 nov.
Nº Visitantes	30	23	13	15	18	86

A Exposição Crianças em Ação esteve aberta ao público de 10 a 15 de novembro, na Casa da Esquina, e foi visitada por 185 pessoas.

Este ano compusemos uma mesa de luz do tamanho de uma mesa real, onde colocámos todos os fotogramas pintados, cuja observação contava ainda com o auxílio de uma lupa. Desta forma foi possível realçar os diversos efeitos da tinta na película e a intensidade estética do resultado.

<https://www.publico.pt/2026/01/03/local/noticia/ha-associacao-leva-historia-cinema-escolas-coimbra-2158929#>

[file:///C:/Users/Utilizador/Desktop/Cinema\\_Crian%C3%A7as%20em%20A%C3%A7%C3%A3o/2025/Comunica%20Social/DC-7.pdf](file:///C:/Users/Utilizador/Desktop/Cinema_Crian%C3%A7as%20em%20A%C3%A7%C3%A3o/2025/Comunica%20Social/DC-7.pdf)

[file:///C:/Users/Utilizador/Desktop/Cinema\\_Crian%C3%A7as%20em%20A%C3%A7%C3%A3o/2025/Comunica%20Social/DC-10.pdf](file:///C:/Users/Utilizador/Desktop/Cinema_Crian%C3%A7as%20em%20A%C3%A7%C3%A3o/2025/Comunica%20Social/DC-10.pdf)

<https://www.radioregionalcentro.pt/noticias/casa-da-esquina-apresenta-a-exposicao-criancas-em-accao-2025/>

**Entidade Promotora:**

Casa da Esquina

**Financiamento**

Câmara Municipal de Coimbra

**Apoios:**

Lugrade – Bacalhau de Coimbra, SA.

Present Technologies

União das Freguesias de Coimbra

Junta de Freguesia de Santo António dos Olivais

União de Freguesias de Santa Clara e Castelo Viegas

União de Freguesias de São Martinho e Ribeira de Frades

Junta de Freguesia de Brasfemes

União das Freguesias de Eiras e São Paulos de Frades





## **Crianças em Ação**

Programa de formação de públicos para o cinema, dirigido a escolas do 1º  
Ciclo do Ensino Básico  
Financiado pela Câmara Municipal de Coimbra

### **1- Programa regular de atividades com lugar na sala de aula ao longo do ano letivo**

Consiste num programa regular de oficinas, que acontecem dentro da sala de aula, em tempo letivo e sempre com a presença do/a professor/a titular da turma. Este programa é agora de 4 oficinas ao longo do ano letivo, constituindo o ponto de partida e a base essencial do projeto, é aqui que reside a sua identidade e que se concentra o seu objetivo primordial: plantar nas crianças sementes de deslumbramento e referências históricas e estéticas que, com o seu impacto, sustentem os alicerces de uma verdadeira cultura cinematográfica.

#### **◆ “Kms de Película?” | 1h30 | Novembro 2025**

Oficina exploratória de manipulação, intervenção e projeção em película. Há filmes a preto e branco, filmes a cores... Podemos desenhar num filme ou dar-lhe cor? Como o nosso desenho pode alterar a imagem e a história contada?

Esta oficina utiliza fotogramas de filmes e pequenos rolos de película filmada, os quais foram gentilmente cedidos e seleccionados pelo cineasta Manuel Mozos, o que garante a qualidade estética e referencial da matéria prima que as crianças têm em mãos e sobre a qual trabalham.



O trabalho plástico que as crianças fazem sobre a película relaciona-se com obras das artistas plásticas portuguesas, Lourdes Castro e Helena Almeida.

◆ **“Os Primeiros Filmes de Sempre” | 1h30 | Janeiro 2026**

Oficina de visionamento dos primeiros filmes da história do cinema, seguido de experimentação de filmagens ao estilo dos seus realizadores: podemos experimentar filmar a vida como os irmãos Lumière; podemos experimentar a pixilação mágica de Georges Méliès, que nos permite fazer coisas impossíveis.



Experimentar filmar como os primeiros cineastas da história, explorando as técnicas rudimentares de filmagem que eles usavam, permite que estas crianças sintam o valor da história do cinema e se sintam parte dela, pois têm a oportunidade de a recriar.

◆ **“Shhh... Estamos à Escuta” | 1h30 | Março 2026**

Exploração dos sons do cinema e sua captação. No cinema os pequenos sons estão mais presentes do que na vida de verdade... porque será? Vamos escutar o que nos rodeia, mas com orelhas maiores e mais compridas, com auscultadores e microfones. Escuta de sons com fonte próxima e afastada - perspectiva sonora - percepção da distância às fontes sonoras. Escuta de microfone stereo - perspectiva sonora semelhante à nossa audição - direcionalidade das fontes sonoras - esquerda, direita, frente.



Esta oficina é orientada por António Pedro Figueiredo, director de som em cinema com vasta experiência nacional e internacional, o que permite o acesso a equipamento técnico profissional de som para cinema e a sua manipulação por parte das crianças.

### ◆ “Bonecos Articulados em Exercício Fílmico” | dia completo | Abril e Maio 2026

A designer Joana Corker criou um conjunto de peças que podem ser montadas aleatoriamente e articuladas entre si. Desta forma as crianças criam personagens que podem ser animadas, filmadas imagem por imagem.

Com equipamento próprio e a ajuda do videasta Sérgio Gomes, as crianças criam a sonoplastia que melhor combina com a animação. A parte da tarde é dedicada à edição, momento fundamental para a compreensão de como se juntam todas as partes que compõem um filme. De uma forma simples e rápida será possível realizar um pequeno filme de animação, com alguma narrativa.



### ✦ Oportunidades de aprendizagem

O projeto Crianças em Ação tem sido apresentado a turmas do 12º Ano do Curso de Artes, convidando alunos/as a envolverem-se na execução do projeto, como monitores, ao lado da Casa da Esquina, acompanhando as atividades do ponto de vista da sua organização, participando nas oficinas ao lado dos/as formadores/as. Esta é uma oportunidade para os/as jovens experimentarem o papel de transmissores de conhecimento e assim encontrarmos em conjunto pontos de conexão entre diferentes faixas etárias.

## 2- Atividades complementares fora da escola

### ◆ Exposição | Casa da Esquina | Junho 2026

O projeto Crianças em Ação é composto por um conjunto de oficinas experimentais, relacionadas com a exploração do universo cinematográfico. Os resultados dos exercícios realizados ao longo das oficinas, são exibidos na Casa da Esquina, onde as crianças são apresentadas à comunidade como criadoras artísticas.

Poderá ser visitada pelas turmas que já participaram no projeto, em horário escolar, bem como pelas famílias das crianças autoras. O desafio que fazemos para que as crianças que visitam a Exposição guiem as pessoas adultas presentes, explicando o que fizeram e com que sentido, permite-lhes sentir o poder que têm em todo o projeto e saber que são verdadeiras *crianças em ação*.

### ◆ **Visita à cabine de projecção do TAGV**

Desde 2025, as turmas participantes no projeto Crianças em Ação podem fazer uma visita guiada à cabine de projecção do Teatro Académico de Gil Vicente e ver o projecto de 16mm a funcionar, com a mediação da Casa da Esquina. Será um momento inesquecível para estas crianças. Sentir o calor e a potência da luz de um projecto, ouvir todos os sons do seu funcionamento, observar de perto as voltas e voltinhas que a película dá para percorrer toda a engrenagem, tem um impacto fortíssimo que ficará marcado para sempre na sua memória.

### ◆ **Casa Animada – 16 de Junho**

Embora a Casa Animada seja um projeto independente, desenvolvido pela Casa da Esquina desde 2015, é muito pertinente que seja vista como atividade complementar para as turmas participantes no Crianças em Ação. A Casa Animada é uma mostra de cinema dedicada a filmes realizados por crianças e dirigida especialmente a público da mesma faixa etária, com sessões para escolas e para famílias. A importância de mostrar estes filmes a crianças da mesma idade, está na possibilidade de disseminar nelas a consciência do seu próprio poder criativo, em particular nas que acabaram de experimentar fazer um filme de animação.